



{ galleries }

MARCHÉ DE L'ART

LES NUITS ÉTOILÉES DE FABIENNE VERDIER

Fabienne Verdier,
Tempête, 2018,
acrylique et
technique
mixte sur toile,
106 x 109 cm
© F. VERDIER / GALERIE
LELONG & CO., PARIS.



Pour son premier *solo show* à la galerie Lelong & Co., Fabienne Verdier dévoile deux nouvelles séries de peintures (de 58 000 € à 210 000 €) aux accents de mystères nocturnes. Elle s'est d'ailleurs inspirée d'un quatuor d'Henri Dutilleux (lui-même se référant à *La Nuit étoilée* de Vincent Van Gogh) pour évoquer cet univers stellaire. « Dans ce paradoxe, qui consiste à montrer ce qui apparaît le mieux quand il fait noir... », souligne Patrice Cotensin, directeur de la galerie. L'autre corpus atteste de l'intérêt de la plasticienne pour les images satellites recueillant les mouvements de la nature. Ce travail combine l'énergie du trait à la maîtrise d'un geste contenu, témoin de son admiration pour la peinture chinoise. Aujourd'hui éclôt également une autre lecture de l'œuvre, si l'on en croit Patrice Cotensin, qui inscrit l'artiste dans une émergence féministe, mais là encore, tout en discrétion. **M. M.**

« FABIENNE VERDIER. AINSI LA NUIT », galerie Lelong & Co., 13, rue de Téhéran, 75008 Paris, 01 45 63 13 19, www.galerie-lelong.com du 22 novembre au 19 janvier.